

CHINEES FESTIVAL: GEEN SCULPTUREN, WEL IJS



Foto: Hagazine

Dit keer niet de beroemde Chinese ijssculpturen in Den Haag, maar mensen van vlees en bloed, die desalniettemin alles met deze bevroren substantie hebben te maken: over de ijsbaan op het Spuiplein zweefden op 8 februari Chinese ijsballerina's gracieus hun rondjes, aangemoedigd door het applaus van de omstanders, hoofdzakelijk ondernemend Den Haag. Dit alles in het teken van het eerste China Festival, door burgemeester Wim Deetman tijdens de Binnenstadsborrel die dag feestelijk geopend. De Chinese ambassade heeft Den Haag als officiële lokatie uitgeroepen voor de Chinese jaarwisseling in Nederland.

Op 12 februari is het volgens de Chinese jaartelling 4702 geworden en domineerden drakendansers op opzwevend tromgeroffel de Haagse binnenstad rond de Wagenstraat en het Spui.

De festiviteiten vinden daar tot 27 februari plaats. Het initiatief is uitgegaan van de Openbare Bibliotheek en wordt gedragen door een aantal culturele instellingen en ondernemers uit de binnenstad.

Parkeerbalans naar Raad

Dit voorjaar gaat het er van komen: de langverwachte Parkeerbalans wordt nog voor de zomer aan de Raad voorgelegd. Wethouder Bruins is zeer stellig in zijn toezegging over deze kwestie. Van nog langer uitstel mag geen sprake meer zijn; de parkeerbalans zou al vorig jaar verschijnen.

Veel partijen in de Binnenstad hebben grote behoefte aan een duidelijk beeld van de toename of de afname van en de behoefte aan parkeerplaatsen.

Oneigenlijk gebruik

De ondernemersvereniging Stationsstraat Wagenstraat (OSW) heeft op dit gebied een bijzonder initiatief genomen: er wordt dit voorjaar door een gespecialiseerd bureau een onderzoek gedaan naar het parkeergedrag in een aantal straten. Men is met name geïnteresseerd in de vraag in hoeverre parkeerplaatsen die voor winkelbezoekers bestemd zijn oneigenlijk gebruikt worden: de kwestie kort parkeren – lang parkeren. In dit project werkt de OSW nauw samen met de vereniging Boekhorststraat en de winkeliers van de Jan Hendrikstraat-Torenstraat. Ook van de kant van het Noordeinde is belangstelling.

Veiliger gevoel door langer branden van etalageverlichting

De etalageverlichting vergroot 's avonds het gevoel van veiligheid en verbetert de uitstraling van een winkelgebied. De BOF roept u dan ook op om de etalageverlichting ook na sluitingstijd (tot 24.00 uur) te laten branden.

Altijd aangifte doen!

Zonder uw aangifte kan de politie weinig doen. Vrijwel elk politieonderzoek begint er namelijk mee.

Aan de hand van de aangiftes krijgt de politie ook meer inzicht in wat er in haar werkgebied gebeurt. Hiermee wordt rekening gehouden met de inzet van personeel en bij het stellen van prioriteiten.

Het kan nu ook via fax of internet:

- **Fax:** een faxesangifteformulier: <http://www.binnenstad-denhaag.nl/?pageid=20>
- **Internet:** www.politie.nl/overige/aangifte

BOF met Bruins en Stichting Binnenstad naar ondernemersverenigingen

Wethouder Bruno Bruins, Ad Dekkers (Stichting Binnenstad) en Marcel Bergema (BOF) bezoeken ook dit jaar weer de ondernemersverenigingen.

Idee achter de bezoeken is om initiatieven die leiden tot een hogere organisatiegraad van de ondernemersverenigingen in de binnenstad, te belonen met een eenmalige subsidie, waarvan een wenselijkste gerealiseerd kan worden. Vorig jaar is men gestart bij Tussen de Grachten; de bedoeling is dat dit jaar de andere verenigingen in de Binnenstad aan de beurt komen.

Deelnemersoverleg 22 maart:

Voorzitters buigen zich over knelpunten

Voor het eerstvolgende deelnemersoverleg van de BOF op dinsdag 22 maart worden de voorzitters van de aangesloten winkeliersverenigingen verzocht om de drie grootste knelpunten in hun gebied op te geven.

Koningin Beatrix 25 jaar vorstin

Beroep op ondernemers binnenstad

Koningin Beatrix viert dit jaar haar zilveren regeringsjubileum en zal op 30 april a.s. prominent aanwezig zijn bij een aantal activiteiten in Den Haag. Den Haag – niet voor niets de Koninklijke Residentie – verheugt zich op de komst van Hare Majesteit. De gemeente doet op ondernemers een beroep om ook hun steentje bij te dragen, door de winkels zo veel mogelijk open te laten zijn, de etalages 'in het oranjezonnetje te zetten', live-muziek te stimuleren en de verlichting zo lang mogelijk te laten branden.

"Koninginnedag vieren doe je met elkaar. Daarom doet de gemeente ook graag en van harte een beroep op de medewerking van alle inwoners, maar zeker ook ondernemers."

In de ochtend van 10.30 - 11.30 uur woont de Koningin en haar familie een bijeenkomst van de leden van de Eerste en Tweede Kamer der Staten-Generaal bij in de Ridderzaal. Aansluitend is er, om goed 11.30 uur, een aubade van Haagse schoolkinderen en een aantal Haagse koren op het Binnenhof.

Malieveld

's Middags is de jubilerende vorstin in Scheveningen. 's Avonds rond 20.00 uur is er op het Malieveld een feestavond, georganiseerd met medewerking van de NOS, het Nationaal Comité en de gemeente. Dit programma duurt ca. 2 uur. Alle drie de activiteiten worden door de NOS recht-

streeks uitgezonden op de televisie. Dat geldt trouwens voor de hele Koninginnedag, van 10.30 - 22.30 uur.

Tronenexpo

Naast de Koninginnedag zijn er in 2005 nog enkele activiteiten die de bijzondere band tussen Koningshuis, Vorstin en de stad Den Haag onderstrepen. Zo zal er vanaf 29 april een tentoonstelling zijn in het Atrium van het stadhuis; 25 speciaal door jonge kunstenaars gemaakte koninklijke tronen zijn daar te bezichtigen.

Vlaggen

Na de KoninginneNach hoopt de gemeente dat winkels van 12.00 - 18.00 uur open zijn. Muziek en zang zouden ondernemers, bezoekers en toeristen een plezierige (koop)middag kunnen bezorgen. Ook wordt gehoopt dat uitbundig wordt gevlagd in het centrum en er fraaie etalages zijn te bewonderen; etalages die oranje-gekeurd zijn en de bijzondere relatie van Den Haag als Residentie onderstrepen.

De BOF steunt dit verzoek van harte. Hopelijk zullen vele ondernemers zich door deze bijzondere Haagse Koninginnedag laten inspireren door creativiteit. **Laat Den Haag op 30 april 2005 de mooiste stad van het hele land zijn!**

Tevens roept de BOF de ondernemers op om tijdens de KoninginneNach hun etalageverlichting langer dan gebruikelijk te laten branden (tot tenminste 24.00 uur, anders is het in de KoninginneNach zo donker in de binnenstad).

Zie hiervoor ook het advies in het kadertje hiernaast.

Vergunningen tijdig aanvragen

Indien ondernemers met Koninginnedag iets willen organiseren (bijv. een evenement met bandoptreden) moet de vergunning hiervoor uiterlijk 6 weken van tevoren worden aangevraagd bij de afdeling vergunningen van de gemeente. De contactpersoon hiervoor is de heer Bert van Lith: 070 353 65 07.

► **Vragen of suggesties? Mail naar BOF@layout.nl**

Maliebof

*E*ind vorig jaar schreef ik een – voor mijn doen tenminste – uiterst juichend artikel over de tramtunnel. Dat leverde veel positieve reacties op. Weliswaar kostte het me ook enkele goede vrienden maar dat bliken achteraf toch maar verstokte criticasters. Dus nu weer een positieve column. Over een specifiek Haags fenomeen dat niks kostte en, voor zover ik weet, nog nooit spectaculair geopend is.

Ik bedoel het Malieveld.

Ik was daar toen circus Krone werd opgebouwd. Er was een handvol circusliefhebbers, waaronder Belgen en zelfs een Duitser. Wat doet een Duitser bij de opbouw van een Duits circus in Nederland, was mijn verbaasde vraag. In gloedvolle bewoordingen legde hij mij uit dat het Malieveld de mooiste locatie van Europa is. Ik kon hem bijna niet geloven maar had het bewijs bij de hand: op veel statiefoto's van circus Krone zien we het Essogebouw op de achtergrond! Als dan die dag een ZDF cameraploeg TV-opnamen komt maken weet je het zeker: iets wat wij heel gewoon vinden is in werkelijkheid heel bijzonder.

Wat geldt voor een groot circus geldt ook voor de Pasar Malam Besar. Via omzwerfingen kwam dit mega-evenement terecht op de plek waar het nooit meer vandaan zal gaan: het Malieveld dus. Een vroegere locatie was het Houtrushallencomplex – kennelijk kun je ook een faciliteit slopen zonder een evenement te verliezen. Maar dat terzijde.

Het Malieveld is gastvrij voor rommelmarkten, voor de kermis, voor massademonstraties. Niet altijd gebeurtenissen waar iedereen even blij mee is maar de 200.000 demonstranten voor wie het Museumplein te klein bleek hadden wel op het Malieveld gekund...

Daarom weet ik zeker: als Hagenaars of als Hagenezen kunnen we op het Malieveld niet trots genoeg zijn: zoiets moois, om de hoek van spoor en snelweg, midden in de stad. In marketing termen heet dat geloof ik een unique selling point. Daarvan heeft Den Haag er tenminste een die zijn weerga niet heeft.

Marcel Bergema

BOCHTIG BINNENWERK BRENGT NOG GEEN 'HAAGSE' RUE MOUFFETARD

Licht bochtige straatjes geven een stad een zekere flair. Een fraai voorbeeld is de Rue Mouffetard in Parijs. Haar charme wordt ten volle benut met een lint van restaurantjes en een levensmiddelenmarkt.

Ook Den Haag kent twee voorbeelden, de Oude Molstraat (links) en het Achterom (rechts).

Bij de Oude Molstraat heeft men inmiddels de charme van dit lichte bochtenwerk ontdekt. De straat is autovrij en voorzien van kleine en gezellige kroegjes.

Bij het Achterom blijft het voorlopig nog kwakkelen. De panden rechts zijn weliswaar gerestaureerd in het kader van de opknappbeurt voor de Passage (en gezien de verbuis rechts in beeld nog niet helemaal klaar), maar de linkerwand biedt nou niet bepaald een flatteuze aanblik.

Maar vergeleken met de armzalige toestand die tot voor kort het beeld van dit eigenlijk unieke achterstraatje bepaalde, is er zeker sprake van vooruitgang. Het is een raadsel hoe zo'n opmerkelijk straatje, nota bene de enige straat die kruist met de Passage, zo aan verwaarlozing ten deel kon vallen. Waarschijnlijk omdat op het straatje waarschijnlijk vrijwel alleen achterdeuren uit komen. Een lint van knusse kroegjes is nog ver te zoeken. Van plannen voor marktkraampjes is niets bekend. Maar een boerenmarkt zou met kramen aan de linkerzijde zeker niet misstaan. Hele smalle kramen dan, dat wel.


Vragenlijst voor een gunstig afvalcontract

Om een beeld te krijgen van de afvalgegevens van de ondernemers zal de Coöperatie Ondernemers Binnenstad (COB) binnenkort alle ondernemers in winkelgebied Noordeinde en Paleispromenade benaderen met een vragenlijst. Met de resultaten kan de COB onderhandelen met de verschillende afvalinzamelaars om een zo gunstig mogelijk contract voor de ondernemers af te sluiten.

De COB is opgericht om voor de ondernemers in de binnenstad onderhandelingen te voeren met afvalinzamelaars over één collectief afvalcontract. De COB richt zich als eerste op het gebied Noordeinde en Paleispromenade.

Een en ander vloeit voort uit het project 'De Schone Stad', dat in juli 2003 op initiatief van ondernemers werd gestart om een oplossing te vinden voor de problemen bij de afvalinzameling en distributie in het gebied Noordeinde en Paleispromenade. In dit project werken de ondernemers samen met Kamer van Koophandel, gemeente, Bureau Binnenstad, afvalinzamelaars, distributeurs en Platform Detailhandel. Er is eerst gestart met het opstellen van spelregels voor afvalinzameling, bevoorrading en vegen. Inmiddels zijn weer nieuwe stappen gezet. Met de horeca (Denneweg) en de juweliers (Paleispromenade) zijn afspraken gemaakt over het gebundeld bestellen om hiermee het aantal voertuigen in deze gebieden terug te dringen.

Digitale Nieuwsbrief Binnenstad Den Haag

Sinds kort brengt het Bureau Binnenstad een digitale nieuwsbrief uit met actuele informatie over de ontwikkelingen in de binnenstad. Belangstellenden kunnen zich via de website van Bureau Binnenstad (bureau@binnenstad-den Haag.nl) opgeven voor ontvangst van de Nieuwsbrief Binnenstad.

Proef collectief winkerverbod Grote Marktstraat

Op 1 maart gaat de proef collectief winkerverbod Grote Marktstraat van start. Deze proef is één van de actiepunten van het Keurmerk Veilig Ondernemen dat op 8 november vorig jaar werd uitgereikt voor de hele Haagse binnenstad.

De ondernemers in de Grote Marktstraat gaan samen werken aan de aanpak van notoire winkeldieven en overlastgevers. Indien één van de aangesloten ondernemers een winkerverbod oplegt, geldt dit verbod tevens uit naam van alle aangesloten ondernemers. Een winkeldief of overlastgever kan dus met één verbod uit meerdere winkels worden geweerd. Met politie en OM zijn afspraken gemaakt over de vervolging van overtreders van het collectief winkerverbod.

De proef duurt 3 maanden en wordt daarna geëvalueerd. Als de aanpak succesvol is, wordt deze eventueel over de rest van de binnenstad uitgebreid.

KORT
■ Klachten

Klachten over beheer en onderhoud kunt u melden bij het Gemeentelijk Contact Centrum: 070 353 30 00.

■ Afsluiting Utrechtsebaan

In verband met wegwerkzaamheden worden de verbindingswegen vanaf de A4 en de A12 richting Den Haag ter hoogte van het Prins Clausplein van vrijdag 8 april 24.00 uur tot maandag 11 april 05.00 uur volledig afgesloten voor alle verkeer.

BOF-LEDEN

De volgende winkeliersverenigingen in de binnenstad zijn inmiddels aangesloten bij de BOF en maken zich zo sterk voor een Haagse binnenstad waar het goed toeven is:

1. City Center
2. Nieuwe Vereniging Ondernemers Paleispromenade
3. Ondernemers Vereniging Grote Markt Straat
4. Ondernemers Vereniging Jan Hendrikstraat/Torenstraat
5. Pleinkwartier
6. Markthof
7. Passage Belangen
8. Ondernemersvereniging Tussen de Grachten
9. Buurtschap 2005
10. Buurtschap Noordeinde
11. Boekhorststraat
13. Stichting China Town
14. Ondernemersvereniging Hofkwartier

Het BOF-bulletin is een uitgave van de Binnenstad Ondernemers Federatie, bestemd voor alle winkeliers in de Haagse binnenstad en overige betrokkenen.

Versijnt 8 x per jaar.
Oplage: 750

Informatie en reactie:
bof@layout.nl

Bijdragen:
Floris ten Kate, Marcel Bergema, Petra Alkema, Nico van Mourik

Foto's en Vormgeving:
Eduard Bekker - www.layout.nl

Eindredactie:
Marcel Bergema

Druk:
KvK Haaglanden

Oude bulletins zijn te bekijken op bof.denhaag.org (in pdf-formaat)

Snellere verhuur leegstaand winkelpand door kunstexpo

Een leegstaand winkelpand staat niet mooi. Het winkelende publiek vindt het passeren van een zwart winkelgat niet prettig. Het voelt zich tekort gedaan; want er ontstaat, zo'n vijf tot tien meter minder winkelplezier. Jammer, voor het winkelend publiek, de winkelier, huurder, of eigenaar.

Op initiatief van Floris ten Kate van Dutchartists.NU zou daar nu verandering in kunnen komen. Hij wilde schilderijen van zijn online galerie (www.Dutchartists.NU) niet alleen virtueel, maar ook daadwerkelijk aan het publiek kunnen tonen, zonder meteen voor grote kosten te komen staan. Sterker: hij wilde er wat aan overhouden.

In de Van Hoytemastraat in het Benoordenhout viel zijn oog op het pand waarin voorheen een Franse kruidenier was gevestigd. Het pand stond al vanaf het voorjaar 2004 leeg en bood geen uitnodigende aanblik voor het toch wel verwenste Benoordenhoutse winkelpubliek. Hij nam contact op met de betreffende makelaar en die verleende direct alle medewerking tot realisatie van de eerste 'Illegallery'.

Kleurrijk beeld

Op basis van betaling van gas, licht en water alsmede een kleine commissie over verkocht werk, werd een overeenkomst aangegaan. Deze hield vrijwel niet meer in dan dat Ten Kate het pand weer in oorspronkelijke staat moest opleveren, binnen zeven dagen nadat een nieuwe huurder of koper zou zijn gevonden. Kort daarop



Kunst exposeren in leegstaande winkelruimtes, zoals hier in de Van Hoytemastraat (Benoordenhout) fleurt het straatbeeld op. Ook de Fahrenheitstraat heeft hier al goede ervaringen mee geoekt.

was de etalage ingericht met een tiental schilderijen van Haagse en niet Haagse hedendaagse kunstenaars. Dit leverde overdag en 's avonds een kleurrijk beeld op en trok daarmee op positieve wijze de aandacht van passanten voor de etalage maar ook voor de winkelruimte als geheel. Jammer voor Ten Kate maar leuk voor de makelaar was dat het pand kort daarop verhuurd werd. En zoals gezegd, nog voordat de zeven dagen verstreken waren was de Illegallery 'verdwenen' om op korte termijn, bijvoorkeur op meer lokaties, weer 'op te duiken'.

Zakelijke partner

'Zonder de kunstenaars daarmee te kort te doen, is het voor een onderne-

mer ook prettig om met een zakelijk ingestelde persoon zaken te doen' zo stelt Ten Kate. 'Een zakelijke aanpak en benadering spreken een verhuurder eerder aan dan een kunstenaar die het eigenlijk maar lastig vindt om zulk soort zaken te moeten regelen. Met de formule van de Illegallery doen alle betrokkenen dat waar ze goed in zijn. Zowel de winkeliers uit de Van Hoytemastraat als het winkelend publiek hebben veel plezier van de Illegallery gehad. Bovendien kan de winkelier op deze manier ook wat voor de kunst en kunstenaars doen en ook dat is een goede zaak'.

➤ Voor informatie kunt u zich wenden tot Dutchartists.NU, telefoon 070-3249969, of kijk op www.Dutchartists.NU